



IX EDIZIONE B-BOOK FESTIVAL

6-9 aprile 2025 - Città dei Ragazzi - Cosenza

DOMENICA 6 APRILE

ore 16,30

“A volte” (Verbavolant edizioni 2024) presentazione a cura di **Daniela Greco**

A volte è un meraviglioso e delicato albo illustrato per bambini che invita a riflettere sulle meraviglie e sulle complessità della vita attraverso la voce delle emozioni. La storia segue le vicende di un bambino che cammina per la città. Fermandosi in un negozio decide di raccogliere alcuni oggetti che porta con sé. A cosa serviranno? Forse per scoprire la profondità del lago Baikal e quella di una delusione, la lunghezza del Fiume Giallo e quella di un'amicizia. Conoscere la forza che tiene uniti i pianeti e quella che fa avverare i desideri.

ore 17,30

“Il giorno della spensieranza” (Rizzoli 2025) presentazione a cura di **Stefano Tofani**

Non è facile avere tredici anni, specialmente per Luca, che ha una disabilità uditiva e una gemella pessimista e malinconica ribattezzata Maiunagioia, e specialmente per Gaia, che non ne può più di doversi occupare del Minore, come lo chiama lei. Un giorno, durante un temporale, i due gemelli rimangono intrappolati in una grotta. Quando finalmente riescono a uscire, il mondo fuori non è più quello che conoscevano. Con ironia e leggerezza, Stefano Tofani ci accompagna in un'avventura fantastica e ricca di colpi di scena dentro un mondo in cui, ben più che nel nostro, si può essere strani, insicuri e imperfetti e vivere felici

ore 18,30

“Lanterna magica 2.0” Letture e racconti con proiezione di illustrazioni animate a cura di **Giulia Orecchia**.

Tra la selezione di libri: “Magarìa” di Andrea Camilleri, “Topiopi” di Andrea Camilleri, “Gallo Cristallo” tratta da Fiabe italiane di Italo Calvino, “Fachiro Biancatesta” di Teresa Porcella (tutti illustrati da Giulia Orecchia)

LUNEDI 7 APRILE

ore 9.15/10.30 - ore 10.45/12.00 – ore 15.00/16.15

(Incontri e laboratori riservati alle scuole)

Scuole dell'infanzia

“Lanterna magica 2.0” Letture e racconti con proiezione di illustrazioni animate a cura di **Giulia Orecchia**

Tra la selezione di libri: “Magaria” di Andrea Camilleri, “Topiopi” di Andrea Camilleri, “Gallo Cristallo” tratta da Fiabe italiane di Italo Calvino, “Fachiro Biancatesta” di Teresa Porcella (tutti illustrati da Giulia Orecchia)

Scuole primarie I Ciclo

“Lanterna magica 2.0” Letture e racconti con proiezione di illustrazioni animate a cura di **Giulia Orecchia**

Tra la selezione di libri: “Magaria” di Andrea Camilleri, “Topiopi” di Andrea Camilleri, “Gallo Cristallo” tratta da Fiabe italiane di Italo Calvino, “Fachiro Biancatesta” di Teresa Porcella (tutti illustrati da Giulia Orecchia)

“La guerra non racconta favole” (Le pecore nere editore 2024) di **Daniela De Marco**

C'era una volta... e poi una guerra e un'altra guerra ancora. L'assurdità di sentirsi parte di un mondo in cui è sempre più difficile riconoscersi, crescere e continuare a sognare. Il poetico testo dell'autrice e le stupende e volutamente colorate tavole dell'illustratrice, Aurora Tassoni, provano a raccontare la guerra con gli occhi carichi di speranza

“A volte” (Verbavolant edizioni 2024) presentazione a cura di **Daniela Greco**

A volte è un meraviglioso e delicato albo illustrato per bambini che invita a riflettere sulle meraviglie e sulle complessità della vita attraverso la voce delle emozioni. La storia segue le vicende di un bambino che cammina per la città. Fermandosi in un negozio decide di raccogliere alcuni oggetti che porta con sé. A cosa serviranno? Forse per scoprire la profondità del lago Baikal e quella di una delusione, la lunghezza del Fiume Giallo e quella di un'amicizia. Conoscere la forza che tiene uniti i pianeti e quella che fa avverare i desideri.

Scuole primarie II Ciclo

“Ibra” (Anicia, Roma 2024) presentazione a cura di **Stefano Tofani**

Ennesimo sbarco di migranti a Lampedusa, dei bambini che muoiono in mare. Possibile che Michele, le sue amiche e i suoi amici non ci abbiano mai fatto caso? È un brutto sogno a catapultare di colpo Michele in questa dura realtà, che non aveva mai davvero notato. Da quel momento in poi le cose non saranno più come prima, e saranno i bambini e le bambine a mostrare agli adulti la via da percorrere. Questo libro è dedicato alla Biblioteca IBBY Lampedusa

“Ottavia un due tre” (Giunti 2025) Presentazione a cura di **Andrea Valente**

Avevi mai notato quanto il nostro mondo fosse colmo di numeri? Un mattino, Ottavia barcollò fuori dal letto. Aveva la vista appannata e vagava alla ricerca di qualche lancetta che sapesse dirle che ore fossero... magari c'era ancora un minuto per dormire. Niente da fare. Non solo i minuti finali, ma gli orologi stessi parevano essersi estinti. Per quanto ne sapeva lei, non era proprio nessuna ora. A ben guardare, dove fino alla sera prima c'era un numero, adesso vedeva uno spazio vuoto. Non restava che mettersi in marcia e scoprire dove fossero scomparsi tutti i numeri! Ottavia, insieme a nonno Piermarsilio, dovrà districare il mistero.

Scuole secondarie I grado

“Ibra” (Anicia, Roma 2024) presentazione a cura di **Stefano Tofani**

Ennesimo sbarco di migranti a Lampedusa, dei bambini che muoiono in mare. Possibile che Michele, le sue amiche e i suoi amici non ci abbiano mai fatto caso? È un brutto sogno a catapultare di colpo Michele in questa dura realtà, che non aveva mai davvero notato. Da quel momento in poi le cose non saranno più come prima, e saranno i bambini e le bambine a mostrare agli adulti la via da percorrere. Questo libro è dedicato alla Biblioteca IBBY Lampedusa

MARTEDI 8 APRILE

ore 9.15/10.30 - ore 10.45/12.00 – ore 15,00/16,15

(Incontri e laboratori riservati alle scuole)

Scuole dell'infanzia

“Lanterna magica 2.0” Letture e racconti con proiezione di illustrazioni animate a cura di **Giulia Orecchia**

Tra la selezione di libri: “Magarià” di Andrea Camilleri, “Topiopi” di Andrea Camilleri, “Gallo Cristallo” tratta da Fiabe italiane di Italo Calvino, “Fachiro Biancatesta” di Teresa Porcella (tutti illustrati da Giulia Orecchia)

“Lilou” (Raum Itaic 2023) Presentazione a cura di **Giovanni Colaneri**

È arrivata una nuova farfalla in città! Lilou è decisamente fuori dagli schemi: adora scattare fotografie e lasciarsi trasportare dalla curiosità. Cosa accadrà durante il suo viaggio? Dopo Pippini, Lilou è il secondo Wimmelbuch di Giovanni Colaneri. Anche Lilou ci fa scoprire un mondo coloratissimo, in cui in ogni dettaglio è custodita una storia tutta da scoprire. Un libro da sfogliare mille volte per ritrovarsi ogni volta in un nuovo racconto.

“Poesie notturne” (Topipittori 2025) Presentazione a cura di **Cristina Bellemo**

Al centro della raccolta di poesie c'è la soglia, il passaggio delicato tra essere svegli e addormentarsi, tra vedere e sognare, che poi è un altro modo di vedere le cose, tra sapere di esistere e paura di non tornare più. Una raccolta profonda dedicata a tutti i bambini del mondo e alle creature notturne. Per ricordarci che desiderare significa in primo luogo 'interrogare le stelle', cioè fissare lo sguardo verso qualcosa che ci manca e attrae

Scuole primarie I Ciclo

“Lanterna magica 2.0” Letture e racconti con proiezione di illustrazioni animate a cura di **Giulia Orecchia**

“Lilou” (Raum Itaic 2023) Presentazione a cura di **Giovanni Colaneri**

È arrivata una nuova farfalla in città! Lilou è decisamente fuori dagli schemi: adora scattare fotografie e lasciarsi trasportare dalla curiosità. Cosa accadrà durante il suo viaggio? Dopo Pippini, Lilou è il secondo Wimmelbuch di Giovanni Colaneri. Anche Lilou ci fa scoprire un mondo coloratissimo, in cui in ogni dettaglio è custodita una storia tutta da scoprire. Un libro da sfogliare mille volte per ritrovarsi ogni volta in un nuovo racconto

“Poesie notturne” (Topipittori 2025) Presentazione a cura di **Cristina Bellemo**

Al centro della raccolta di poesie c'è la soglia, il passaggio delicato tra essere svegli e addormentarsi, tra vedere e sognare, che poi è un altro modo di vedere le cose, tra sapere di esistere e paura di non tornare più. Una raccolta profonda dedicata a tutti i bambini del mondo e alle creature notturne. Per ricordarci che desiderare significa in primo luogo 'interrogare le stelle', cioè fissare lo sguardo verso qualcosa che ci manca e attrae

Scuole primarie II Ciclo

“Lo stralisco” (Einaudi Ragazzi) Presentazione a cura di **Roberto Piumini**

"Stralisco" è una parola strana, che non si trova sul vocabolario: fa parte di un gioco fra Madurer - un bambino - e Sakumat - un pittore. Il loro rapporto si trasforma in una storia di amicizia totale che unisce un bambino, un uomo e - sullo sfondo - un padre, in un'avventura molto intensa. "Lo stralisco" è una favola sulla possibile felicità di chi accetta fino in fondo di guardare il mondo attraverso gli occhi della poesia e dei segni dell'arte.

“La foresta che cresce” (Lapis edizioni 2024) a cura di **Andrea Valente**

Ogni albero non è un albero e basta, come ogni persona non è solamente una persona; figurarsi quando alberi e persone si incontrano... ecco allora sedici storie di alberi che hanno incontrato qualcuno che li ha resi unici, come è unico ognuno di noi. Anche ogni foresta non è una foresta e basta, come ogni popolo non è solamente un popolo; figurarsi quando ci si incontra, intrecciando le nostre culture, come le radici nel terreno... ecco allora sedici storie di alberi, di foreste, di popoli, che sono anche storie di persone, di ambiente e di umanità

Scuole secondarie I grado

“Luoghi della poesia, luoghi nella poesia...Le parole che prendono vita”. Laboratorio a cura di **Assunta Morrone**

“Il giorno della spensieranza” (Rizzoli 2025) presentazione a cura di **Stefano Tofani** (solo ore **9,15**)

Non è facile avere tredici anni, specialmente per Luca, che ha una disabilità uditiva e una gemella pessimista e malinconica ribattezzata Maiunagioia, e specialmente per Gaia, che non ne può più di doversi occupare del Minore, come lo chiama lei. Un giorno, durante un temporale, i due gemelli rimangono intrappolati in una grotta. Quando finalmente riescono a uscire, il mondo fuori non è più quello che conoscevano. Con ironia e leggerezza, Stefano Tofani ci accompagna in un'avventura fantastica e ricca di colpi di scena dentro un mondo in cui, ben più che nel nostro, si può essere strani, insicuri e imperfetti e vivere felici

Scuole secondarie II grado

“Luoghi della poesia, luoghi nella poesia...Le parole che prendono vita”. Laboratorio a cura di **Assunta Morrone**

MERCOLEDI 9 APRILE

ore 9.15/10.30 e ore 10.45/12.00

(Incontri e laboratori riservati alle scuole)

Scuole dell'infanzia

“Pippini” (Raum Italic 2023) Presentazione a cura di **Giovanni Colaneri**

Pippini è un'apina curiosa che un giorno di primavera fa un lungo giro in città... In questo Wimmelbuch divertente, geniale e coloratissimo Pippini ci porta in giro tra edifici, alberi e persone, in una città dove ogni dettaglio è un mondo da scoprire

Scuole primarie I Ciclo

“La guerra non racconta favole” (Le pecore nere editore 2024) di **Daniela De Marco**

C'era una volta... e poi una guerra e un'altra guerra ancora. L'assurdità di sentirsi parte di un mondo in cui è sempre più difficile riconoscersi, crescere e continuare a sognare. Il poetico testo dell'autrice e le stupende e volutamente colorate tavole dell'illustratrice, Aurora Tassoni, provano a raccontare la guerra con gli occhi carichi di speranza

“Pippini” (Raum Italic 2023) Presentazione a cura di **Giovanni Colaneri**

Pippini è un'apina curiosa che un giorno di primavera fa un lungo giro in città... In questo Wimmelbuch divertente, geniale e coloratissimo Pippini ci porta in giro tra edifici, alberi e persone, in una città dove ogni dettaglio è un mondo da scoprire

Scuole primarie II Ciclo

“Il tamburo di Kursid” (Terrasanta 2025) Presentazione a cura di **Roberto Piumini**

Uno dei più famosi e apprezzati scrittori per l'infanzia firma un racconto inedito ambientato nell'antica India dei principi e dei marajà. In questo libro Piumini accompagna i giovani lettori alla scoperta di valori importanti come l'amicizia, il rispetto e la solidarietà. Molto più di una semplice storia: un'avventura nel mondo delle emozioni, dell'immaginazione e della crescita.

“Tipi” (EGA-Edizioni Gruppo Abele, 2019) Presentazione a cura di **Cristina Bellemo**

Luce è una bambina molto curiosa: le piacciono i tappi di bottiglia, i sassi e disegnare. E mentre aspetta di trovare un tipo bambino con cui giocare, se ne va in giro a scoprire gli abitanti del suo condominio. C'è chi colleziona domande, e chi risposte. Chi origlia e poi spiffera, chi ha tantissime scarpe e non va da nessuna parte. Chi scrive lettere, e chi raccoglie il vento in barattoli... Nel Condominio Giardini c'è persino un cane che studia ingegneria nucleare! Questo delicato e divertente catalogo di personaggi è pronto a incuriosire chiunque ami guardarsi attorno per scovare molti altri straordinari tipi!

Scuole secondarie I grado

“Luoghi della poesia, luoghi nella poesia...Le parole che prendono vita”. Laboratorio a cura di **Assunta Morrone**

Tutti i libri in programma possono essere prenotati ed acquistati presso le librerie partner.

Libreria Juna: 0984 1810656 – 329 6053952 libreriajuna@gmail.com

Libreria Raccontami: 388 7824137 320 6561908 libreriaraccontami@gmail.com

Libreria Ubik Cosenza: 0984 190293 cosenza@ubiklibri.it

La lettura dei testi prima degli incontri è obbligatoria.



In accordo di rete con:

...E se il libro fosse un caleidoscopio I.C. Mendicino



Scuole partner: IC Gullo – Cosenza, IC Spirito Santo - Cosenza

Info e contatti

Ingresso area festival 5€

Info: <https://bbookfestival.wordpress.com/>

e-mail: staffbbook@gmail.com

tel. 379 24 73 292 (dalle 15.00 alle 19.00)

”